

विधवा विवाह

राय बहादुर नामकचंद सी. आय. डे.

कारभारी इन्दौर स्टेट कृष

सन १९०८ ईसवी.

इन्दौर.

श्रीगणेशायनमः

विधवाविवाह.

विधवाविवाह यह एक ऐसा मामला है कि जिसपर अर्थात् एक प्रबुद्ध लोगोंके मन यथा योग्य विचार अनुरूप ठेरे नहीं. कई एक लोग विधवाविवाहको धर्मशास्त्रके विरुद्ध समझते हैं और कई उसको अनुसार. इसलिये इस पुस्तकमें इस विषयकी विवेचना की जाती है.

हर एक वाक्की वृण्ड भन्दाई स्थापन करनेके लिये प्रायः चार तरहकी जांच काफी होती है. (१) येकि अपने वेदोंमें क्या लिखा है. (२) कि पहिले जमानेके ऋषी और मुनी क्या फरमाने हैं. (३) यहकि सांप्रत कालके ऋषी और मुनी अर्थात् विद्वान और बुद्धिमान लोग क्या कहते हैं. और (४) यहकि दूसरे मजहबके लोग बहु मतमें क्या मानते हैं. अब चारों तरहकी कसोटीपर इस विधवा विवाहके विषयको जरा लगाकर देखिये.

अबजल अपने वेदोंमें क्या लिखा है? सबसे पहिले यह विचार करना ठीक होगा कि विवाह ही क्यों किया जाता है? केवल संसारवश इन्द्रियां होनेसे या कोई धर्मशास्त्रकी आज्ञा पालन करनेके लिये. इसके उत्तरमें मनुस्मृतीके अध्याय ९, श्लोक १० को देखिये.

॥ श्लोक ॥

प्रजानार्थं स्त्रियः मृष्टाः संतानार्थं च मानवाः
तस्मात्माधारणो धर्मः श्रुतौ पत्न्या सहोदिनः ॥

कि जिसमें यह लिखा है कि बच्चे देनेके वास्ते स्त्रियोंको बनाया गया है और बच्चा पैदा करानेके लिये पुरुषोंको, इर्मा-वास्ते साधारण गीतामें वेदमें कई काम पत्नीके साथ करना कहे गये हैं, जैसे अग्नीहोत्र जो पत्नीके बिना हो नहीं सकता, इसके सिवा श्रुति और स्मृतिमें यह भी फरमाया है कि पुरुषके सिगपर पैदा होते हैं ३ तरह के कर्ज सवार हो जाते हैं उनको देवऋण (देवताओंका कर्ज) ऋषीऋण (ऋषी लोगोंका कर्ज) और पितृऋण (पितरोंका कर्ज) कहते हैं, देवताओंका कर्ज यज्ञ करनेसे और ऋषी लोगोंका कर्ज विद्या पढ़नेसे और पितरोंका कर्ज विवाह करके पुत्र पैदा करनेसे अदा होता है, और यह भी लिखा है कि उस नर्कमें कि जिसका पुनर्नाम है तारने वाले को पुत्र कहते हैं, गीताजी के पहिले अध्याय में लिखा है,

पतन्ति पितरो ज्येषां लुप्तपिंडोदकाक्रियाः ।

जिन पितरोंको पिंड और पानी मिलना बंद हो गया है वो अपने स्थान से गिर जाते हैं, और वंशवृत्ताने अपनी स्मृति अध्याय १७ में लिखा है,

**अनन्ताः पुत्रिणां लोकाः नापुत्रस्य लोको
ऽस्तीति श्रूयते ।**

“पुत्रवाले मनुष्योंको स्वर्ग हमेशाके लिये हो मिल होता है और बगैर लड़के वालेको स्वर्ग नहीं मिलता है” इसमें यह मालूम हुआ कि सनार वगैरे इन्द्रियों होनेके कारणसे ही नहीं, बल्कि धर्म शान्त्रकी आज्ञा पालन करनेके लिये हर एक हिंदू धर्म वालेको विवाह करना उचित है, जबके पितरोंके कर्जमें बिना पुत्र पैदा हुए आदमी मुक्त नहीं हो सक्ता और जबके

बिना पत्नीके मौजूद हुए यज्ञ नहीं हो सकता. तो यह बात अवश्य ठेरा की विवाहके अनंतर और पुत्र होनेसे पहिले जो किसी स्त्री पुरुषके जोड़ेमेंसे कोई एक मर जाय तो जो बाकी बचे वो अपना शादी करके फिर जोड़ा मिलाय और पुत्र पैदा करके पित्रोंके कर्जसे साफ हो और यज्ञ इत्यादि जो देवोंके धर्म हैं उनका भी अनुसंधान करे. अथ जो कोई यह शंका ले कि पुरुष तो दुसरी बार लग्न कर सकता है परंतु स्त्री नहीं कर सकती तो यह बड़ अन्यायकी बात हो जायगी. और केवल स्मार्थ अर्थात् अपने मतलबकी बात पाई जायगी. हमारे प्राचीन व पुराय ऋषी लोग इसी हलकी तद्विषयके नहीं थे कि जो इसी बात कहते. देखिये वेदोंपावन ऋषीका बचन है कि:-

पुरुषाणामिव स्त्रीणां विवाहा बहवो मनाः ।
भर्तृनाशे पुन स्त्रीणां पुंसां पत्निलये तथा ॥

" मर्दोंकी तरह स्त्रियोंकी भी बहुतसे विवाह हो सकते हैं जैसे स्त्री के मरने पर पुरुष का दुसरा लग्न होता है वैसेही पति के देहान्त होने पर स्त्री का भी विवाह फिर हो सकता है. " इस से यह सिद्ध हुवा कि स्त्री और पुरुषोंके हक विवाह के विषय में समान है. क्योंकि संतान दोनों के माले बिना पैदा नहीं हो सकती.

अब यह देखना चाहिये के वेदों के जो हिंदुधर्मका मूलमें बड़ा आधार है. इस संबंध में क्या लिखा है. इस विषयपर बहुतसे प्रमाण दीये जानेसे यह पुरतक बहान बड़ी होजायेगी. इस लिये थोड़ेसेही प्रमाण नीचे लिखे जाते हैं.

(४)

अथर्व वेदके कांड ९. प्रपाठक २० अनुवाक ३ और मंत्र २७ में ये लिखा है.

या पुत्रं पतिं वित्वा अथान्यं विन्दतेह परम
पचादन च तावजं ददातो न वियोषितः ॥

अर्थ. " जो स्त्री पहिले पतिके मरनेके पीछे दूसरे विवाह करे तो, अज पंचपादन यज्ञ करनेसे दोनोंका विछोहा नहीं होगा ", इस मंत्रमें पायागया के अथर्ववेदमें स्त्रीकी दूसरी दफे शादी होनेकाही सिर्फ बयान नहीं है बल्के किसी तन्देका यज्ञ करने से फिर तीसरी दफे विवाह करनेकी जरूरत नहीं पड़ेगी यह भी बताया है.

ऋग्वेदके ऋचा ४१ सूत्र ८१ मंत्र १० में ऐसा लिखा है के:—

सोमोऽददद्गंधर्वाय गंधर्वोऽदददग्ने रयिंच
पुत्रांश्चादादग्निर्मह्यमथोऽमां ॥

इसके उपर श्रीमन् सायनाचार्यजीने अपने भाष्यमें ऐसा लिखा है के:—

सोमो गंधर्वाय प्रथमं अददत् प्रदात् गंधर्वोऽग्ने
प्रदात् । अथो अपिच अग्निः इमां कन्यां रयि
धनं पुत्रांश्च मह्यं अदात् ॥

इसका अर्थ यह है के, " इस रयि कन्याको चंद्रमाने पहिले गंधर्वको दीया. और गंधर्वने अग्नीको दीया. और उसके बाद अग्निने ये रयिकन्या धन और पुत्रोंको मुझे दीया ".

सामवेद मंत्र ब्राह्मण ७ पृ० १० में इस तौरसे लिखा है के.

सोमोऽददद्वंशवाय गंधर्वोऽदददग्रये ।

रयिच पुत्रांश्चादादग्निर्मह्यमथो डमां ॥

इसका अर्थ यह हैके "छद्ममाने दिया गंधर्वको और गंधर्वने दिया अग्निको. उसके अनंतर रयि कन्याको और पुत्रोंको अग्निने सुझाते दिया.

अथर्व वेद १४१२२. ३०८ में इसा लिखा है के.

सोमस्य जाया प्रथमं गंधर्व स्तेऽपरः पतिः ।

नृतिषो अग्निष्टे पति स्तुरीयमेत मनुष्यजाः ॥ ३॥

सोमो ददद्वंशवाय गंधर्वो दददग्रये रयिच

पुत्रांश्चा ददग्निर्मह्य मथोडमां ॥ ४ ॥

अर्थ "तु रचित चन्द्रमयी स्त्री था. पंडे तेरा पति गंधर्व हुआ तिमरा अग्नि हुआ और चाथा ते । मनुष्यकी ओलाद हुआ."

यजुर्वेद तैत्तिरीय आरण्यक प्रपाठक ६ अनुयाक १ श्लोक १४ में ये फरमाया है के.

उदीर्ष्व नाय्याभि जीवलोकं मिता सुमेत

मुपशेषण हि । हस्तं ग्रासस्य दिधिषोस्त्वमे

तत्पत्न्युर्जनिन्धनानि सम्बभूव ॥

"ये स्त्री तू इस मर हुए पतीक साथ लेट रही है ऊठ. और जाते हुए मनुष्योंके भी दूके आगे जा. और किसी विधवाका हात पकड़नेवाले और पुनर्विवाहकी इच्छा करनेवाले पतीकी स्त्री हो ये मंत्र तुम्हारे वेदोमेंभी और आश्वलायन गृह्य सूत्र (४११।५७) और बोधायनमेंभी पाया जाता है.

यजुर्वेदकी तैत्तिरीय संहिता अष्टक ६ अव्याय ६ प्रपाठक ४ अनुपाक ३ में लिखा है कि.

यद् कस्मिन् यूपे रश्मिं परिच्ययति तस्मा-
देको द्वेजाये विन्दत । यन्नेकां रश्मानां द्वयोः
पयोः परिच्ययति तस्मान्नैका द्वौ पर्ता विन्दत ॥

“ जैसे एक यज्ञके स्तम्भमें दो रस्मियाँ बाँधी जा सकती हैं, इसी तरहसे एक पुष्प दो स्त्रियोंमें विवाह कर सकता है, और जैसे एक रस्मा यज्ञके दो स्थानों में नहीं बाँधी सकती, इसी तरहसे एक स्त्रीके दो पति नहीं रह सकते हैं.” इसमें जो शब्द “विन्दत” आया है वो वर्तमान कालके वास्ते होता है, अर्थात् जैसे एकही समयमें एक रस्मी दो यज्ञके स्तम्भमें नहीं बाँधी सकती, इसी तरह एकही कालमें एक स्त्रीके दो पति नहीं रह सकते हैं, इस मंत्रकी मन्त्रार्थ पाई जाती है कि एकही समयमें दो स्त्रियाँ नहीं करना परंतु एक जाता रहता दूसरा कालमें दर्ज न है और वेदमें यहभी दर्ज है.

“ नैकस्या बहवः सह पतयः ”

तैत्तिरीय ब्राह्मण प. “ ३ ख. २०

इसके मायने यह है कि एक स्त्रीके कई पति, एक साथ नहीं हो सकते हैं, यहांपर एक साथके शब्दसे साफ जाहिर है कि पतीके मरने या अलहदा होनेके अनंतर दूसरा पति हासकता है.

अथर्व वेद ३-२०-९, के मंत्र २८ में ये लिखा है कि

समान लोको भवति पुनर्भुवा परः पति.

अर्थ -दुसरेदेके विवाह करने वाली स्त्री के दुसरे पतीकी समान गति होती है, अर्थात् परलोककी गतिमें कुछ फरक नहीं होता.

इन सब प्रमाणोंमें सिद्ध हुआ कि चारों वेदों में विधवा विवाहके लिये पूर्ण अनुमोदन है.

(२) कि पहिले जमाने के ऋषी और मुनी क्या फरमाते हैं.

प्राचीन कालमें यहीतमें ऋषी और मुनी हांगये हैं परन्तु उनमेंसे मनुजी और याज्ञवल्क्ये स्मियाय. २८ पंसे हुवे हैं के जिनके हुकुम स्मृतीयों के नामसे प्रसिद्ध हैं और इस समय परमां वो स्मृतियः प्रसिद्ध हैं और इस समय तक वो स्मृति-या मौजूद हैं. उनमेंके थोड़ेसे प्रमाण नीचे लिख जाते हैं.

परमेश्वर स्मृति.

नष्टे मृते प्रव्रजिते क्लीबे च पतिते पतौ ।
पञ्चस्वापत्सु नारीणां पतिरन्यो विधीयते ॥

“ इसका अर्थ ये है के. जब पती मर गया जाय या मर जाय या मर गया हो जाय या नामद पाया जाय या पतित हो जाय तो ऐसी पांच आकतोंमें स्त्रीके लिये दूसरा पती होना चाहिये ”.

याज्ञवल्क्य स्मृतिमें लिखा है के.

॥ अक्षतान्न क्षताच्चैव पुनर्भूः संस्कृतापुनः ॥

अर्थ—जो स्त्री पतीके पास जा चुकी हो या न जा चुकी हो उसका संस्कार फिर होतो उस नारीको पुनर्भूः कहते हैं.

नारद स्मृतिमें श्लोक ५८।१५।१०० में लिखा है.

अष्टौ वर्षाण्युदीक्षेन ब्राह्मणी प्रोपितं पतिम् ।
अप्रमुता तु चत्वारि परतोऽन्यं समाश्रयेत् ॥

क्षत्रीया षट् समाप्तीष्टेद प्रसुतात्मसा त्रयम्
 वैश्या प्रसुता चत्वारिष्टेवर्षे न्वितरा वसेत्
 नशूद्रायाः स्मृतः कालेषु प्रोषित घोषिताम्

के जिसका अर्थ यह है के अगर ब्राह्मणोंका पती कहीं चला जाये और उसका पता न लगे तो वह आठ वरसतक बाट देव. और अगर उसके ओलाद न हुई होतो चार वरसतक पाले दूसरा पती करले. क्षत्रीयकी स्त्री ६ छे वरस तक बेटी रहे, और बिना ओलादवाली होतो दस वरसतक. और वैश्य लोगोंको स्त्री प्रसूत हो चुकी होतो चार वरसतक और बिना ओलादवाली होतो दो वरसतक बाट देव. शूद्रोंकी स्त्रीके लिये कोई कालकी मर्यादा नहीं है.

आगमोंमें कृपणिते यह कहा है के.

“ भर्त्रभावे वयः स्त्रीणां पुनः परिणयो मतः”

अर्थ पतीके जाने गइनेपर जवान स्त्रियोंका दूसरा दफे विवाह उचित है.

वसिष्ठ स्मृतिमें लिखा हैके

याच क्लृप्तं पतिममुन्मत्तं वा पतिं मुन्मज्ज्य
 अन्यं पतिं हिन्दते मृते वाम्ना पुनर्भू भवति ॥

“ जो स्त्री नामर्द या पतिम या पागल पतीको छोड़कर या पतीके मरने पर अन्य पतीको हासिल करती है, तो उसको पुनर्भू कहते हैं.

अग्नीमुनीने अग्नीस्मृती में यह लिखा है के

**नष्टे मन्याममापन्ने व्याधिग्रस्तंच भर्तारि
पुनः स्त्रीणां विवाहः स्यात्कलावपि न संशयः**

जब पती मरजाय या मन्यामले या अमाधप रोगमें फसजाय तो कलियुगमें भी नौ संशय स्त्रीका दुसरा विवाह होना उचित है.

ब्रह्मपुराण में लिखा है के.

**यदि सा बालविधवा बलात्पुत्राथवा कश्चित्
तदाभूयस्तु संस्कारा ग्रहीत्वा येन केन चित्**

जो स्त्री बाल विधवा हो या जबरदस्ती छोड़ दी गई हो. तो उसका दुसरा विवाह कर्तव्य है. और कोईभी उसको अंगीकार करले.

महाभारत के भीष्मपर्वमें यह लिखा है के. अर्जुनको बेटा जिसका नाम इरादान था और नाग राजाकी बेटा में पैदाहुवा के. जिसदिना औरादा बालबेटाको उसके पतीके मरणमें मारे जानेपर इरादत गजाने अर्जुनको दीयाथा:

कुल स्मृतीयां एकही समयपर नहीं बनीहुई हैं. इसलिये उनमें किसी २ जगें आपसमें फरक पायाजाता है और ये बाजगीभी हैं. क्योंकि जमी २ समयानुसार अवश्यकता होतागई. ऋषी मुनी लोगभी वैसी २ आग्या करतगई. अब शंका पैदाहुई कि इन ३० स्मृतीयांमें सांप्रकालमें याने कलियुगमें. कौनसी स्मृतीपर चलना चाहिये. इस शंकाके दूर करने के लिये यह आधार प्रसीद्ध है के.

कृतेनुमानवा धर्माश्रितायां गौतमाः स्मृताः
 डापरं शंखलिखिताः कलौ पागाशगाः स्मृताः

“ अर्थ — मनुयुगमें मनुका धर्मशास्त्र, त्रेतायुगमें गौतमका और द्वापरमें शंख्य लिखितका, और कलौयुगमें पागाशका मा. ना कहाँ है. ”

और पागाशर्जने साफ लिख दिया है (जिसके ऊपर लिख चुके हैं) के पत्रके खोयेजानेपर या मग्नेपर, मंन्यास लेनेपर, नामदेहोजानेपर या पतित होजानेपर स्त्रीका दुसरी शादी होसकती है.

बोहतसे लोग यहभी दर्लाल करतेहैं के, आज कल जो गियाज पड़गहा है उसके विरुद्ध काम नहीं करना चाहिये परंतु ये बात शास्त्रमें थिलकुल अनुमत नहीं है. क्योंकि महाभारतमें लेखाहै के.

धर्म्यं जिज्ञासमानानां प्रमाणं च परं श्रुतिः ।
 द्वितीयं धर्मशास्त्रन्तु तृतीयं लोकसंग्रहः
 नयत्र साक्षा द्विधयो ननिपेधाः श्रुतास्मृता
 देशाचारकुलाचारैस्तत्रधर्मो निरूप्यते ॥

“ इसका अर्थ यहहै के धर्मके जाननेको इच्छा करने वाले मनुष्या के श्रुती अर्थात् वेदमें बढकर कोई प्रमाण नहीं है. उसमें उतरकर, धर्मशास्त्र अर्थात् स्मृतीयां और तीसरे दर्जपर लोग संग्रह अर्थात् दुनिया जिसबात को पसंद करे. जहांपरके साक्षात् वेदमें या स्मृतीमें किसी कामका करना या न करना न लिखाहोता उसके

लिये देशाचार और कुलाचार कोही धर्ममानना चाहिये अब ऊपर लिखे हुये वेदोंके प्रमाणसे स्वच्छ प्रतीत हो चुकाहै के विधवा विवाह युक्तहै उसलिये जोकिस्मी स्मृती या किसी पुराण में विधवा विवाह को अयुक्त लिखाहो या कीसी शब्दसे इसके धर्म विरुद्ध होनेकी शका आतीहो तो उसको बिलकुल मानना नहीं चाहिये क्योंकि वेदके सामने स्मृती और स्मृती के सामने पुराण बराबरी नहीं करसकती है.

(३) सांप्रत कालके ऋषी और मुनी अर्थात् विद्वान और बुद्धीवान लोग क्याकहते हैं. " इस बात पर ईश विचार कियाजाये तो मालूम होताहैके बहुमत विधवा विवाह के विरुद्ध नहीं है. जो विद्वान और बुद्धीवान विधवा विवाहके साहायक हैं. उनमें से थोड़े स नाम नीचे लिखे जाते हैं

पंडित ईश्वरचंद्र विद्यासागर	कलकत्ता
विष्णुशास्त्री पंडित	बंबई
विष्णुशेखा ब्रह्मचारी	महाराष्ट्र
सर टी माधवराव साहब के सी एस. आइ.	
के जो बडोदे की रियासत के दिवान थे	
और हिंदुस्थान में अपनेवक्तमें अद्वय दर्शन	
के लायक और बुद्धीवान समझे जातथे ।	
दिवाण बहादुर और ग्धुनाथ राव	मद्रास
स्वामी दयानंद सरस्वतीजी	आर्यसमाज
बाबू केशव चंद्रसेन	ब्रह्मसमाज
बाबू देवेन्द्रनाथ	बंगाल

बाबू प्रताप चंद्र

बगाल

गुरुनानक और गुरु गोविंदनेभी (जो स्त्रियोंके
गुणों) विधवा विवाह का बुरानर्ही कहा.

मि० जस्टिस माहादेव गोविंद रानडे जज
हाई कोर्ट बंबई

मि० जस्टिस चांदवडकर जज हाई कोर्ट
बंबई

आनरेबल दाजी आचार्य खरे धी. ए. एल. एल.
वी. बंबई

पंडित नागयण केशव वैद्य बंबई

राव बहादुर डाक्टर भंडारकर बंबई

मि० दामोदर विनायक कीर्तने वस्त्रि
एट-ला (जज सदन कोर्ट इंदौर)

आनरेबल मि. जस्टिस आद्युताप मुळगजी.
(जज हाई कोर्ट, कलकत्ता (के जिन्होंने
अपनी विधवा कन्या का पुनर्विवाह ता०
२४ २-०८ के दिन अपना जात के एक
ब्राह्मण से किया)

इसके सीवाय वहाँतसे एम. ए. वी.ए. और सन्स्कृत भाषामें
विद्यावान इसवक्त इस विषयकी साहाय करने वाले
मौजूदहैं इन लोगोंको ये कहने की किसीकी शक्ति
नहीं है के यह सब मुखहैं. या हिंदूधर्म शास्त्र को
पहचानने में असमर्थहैं. अगर कोई साहस करके ऐसा
कहभी दे. के ये लोग धर्मके तत्वको नहीं जानते तो वो
केवल अपनी पंडिताईकी सीमा दोखाता हैं.

(४) “ और यह के हमारे गजद्व के लोग बहुधा से क्याशानते हैं ” इस बातपर चागे तरफ छिप्टी फैलाई जायतो मानस्य पड़ेगा क ईसाई, मुसलमान, यहूदी, शर इन गनों के अन्तर भेद पालने वाले सब विश्ववा विवाह को अच्छा मानने है और उनका घरनाव भी स्वतः पृथ्वीपर जो मनुष्य संख्या आजके दिन है उसमें निधवा विवाह को मना करने वाल बहुतही थोड़े लोग निकलेंगे और वोभी हिन्दुधर्म और वा यज्ञोप केर के ऐन हगे जो पंडितिवे गही या जिनको विद्याको उच्च दशा प्राप्तगहीं हां हो।

इस चार्गे यानो की समा लोचना ये यह सिद्ध हवाम विधवा विवाह में निधम और दक्षिणन्तो की तरफ से कोई परज नाल है उनका राजा न न जवान विधवाओंका विवाह किया जाय के जितने गर्भपान और कई तरह के अपराधों का समता बढता के विधवा जब कुकर्म में पकड़ा जाता है या उनसे अपना दोष छुपाया जानगी सका तोउनकी जबरदस्ती द्वारा धर्म में भी जाने का प्रवण आताहै है वाजर्त आतों को अपना जान मोने का बल आता है वगितियों का वेशमी इस्त्वार करके अरों पोहर और सावर उल्ला की इज्जत और आदर खोने का मोका आताहै इन सब बातों के गुनगार बढे लोग समझते चाहय कि जो निधवा ओं को विवाह करवा जा इन्तो गैकर न पर भेडय चाल को अकल के नरुत से जितने पाछा समझत है ते नेगे यह क्याट के है कि जय किने लडकी का पितर भरना लडकी का एक दफे पिरह मे द चुका तो उसके पति क मर्ने क पीछे इमरे पुरुष का अर्थात दूसरे पति को देन चाय कोर बाको नही रहा यह छ्याल बिलकुल गलत

है और शास्त्र और अकल के बाहर है दूसरे विवाह में क्या बलिक प्रथम विवाह के समय पर ही यौवन अवस्था में पहुँच कर बिना किसी क दिये स्त्री और पुरुष का विवाह हो सकता है देखिये मनुस्मृति के अध्याय ३ श्लोक २२ और उसके आगे वहाँ पर आठ प्रकारक विवाह लिखे हैं कि जिनके नाम. ब्रह्म विवाह, देव विवाह, ऋषि विवाह, प्रजापति विवाह, अमुग विवाह, गरुड विवाह, राक्षस विवाह, और पिशाच विवाह, हे इस में से गंधर्व विवाह की व्याख्या इस तरह है.

“वरबध्वो रिच्छया अन्यान्य संगोग गंधर्वः”

इसका अर्थ यह है कि वर और वधु अर्थात् दुल्हा और दुल्हन दोनों की इच्छा से जो आपस में मिल गए हैं उस का गंधर्व विवाह कहते हैं इस कारण से बड़ी उमर के पोछे माता पिता इत्यादिकों की अनुमति की आवश्यकता नहीं और न उन के कपयदान की आवश्यकता है क्योंकि जब एक स्त्री विज्ञान अर्थात् पण्डित का आश पान पनर काले तः मानसिक दान हो चुका था तब से कन्या दान कोई कर या न कर पण्डित प्राचीन काल में बहुत से हुवा करते थे और स्वयंवर के नाम से म्निह होते थे ‘स्वयंवर’ यह ऐसा शब्द है कि जिनको अनाद लगान भी सुना होगा और उस शब्दमें “स्वयं” और “वर” ये दो शब्द मिले हैं स्वयं के मायने खुद और वर के मायने पति अर्थात् पतिरु. खुद याने स्वतः पसंद करने की विधी का स्वयंवर कहते हैं और यही तरीका यूरोप के तमाम देशों में जहाँ पर अंग्रेज, जर्मन, फ्रांस, बड़ी बड़ी अरुठ मद जातिय रहती हैं जागें हैं इस लिये जब प्रथम ही विवाह में जयान दुल्हा और दुल्हन की इच्छा पर विवाह का वितयोग किया गया है तो फिर कोई दुलाल नहीं है कि दूसरे विवाह के समय आने पर माता पितादिक की परवानगी की अटक बाकी रहे

कई लोग ऐसा भी कहते हैं कि क्या औरतें बिना पुरुष के रद नहीं सक्त कि जे छोटोय पिराव अग्रसर हो इस बातका उतर इतना ही देना काफी हो कि प्रकृती के नियमों को रोकना मनुष्य की शक्ति के बाहर है जो किनी का खाना बिठाय जाय और पानी पिठाय जाय और फिर कड़ा जाय कि शल्य को मजबूत हो तो कई कदाचिन थोड़ी देर तक ऐसा हुसर मत ठे ले केन अखिर का इस हुसर की उदर्यो अरत अज्ञानता का ही पडगा और प्रकृती के नियमों के अनुसार चरना ही अग्रसर होगा इसी प्रकार से यह विषय भी है इस में शंका नहीं कि उमर की छुटाई और बड़ाई के साथ प्रकृती की प्रेरणा भी कम और जियादा हो जाती है इन लिये ऋषि और मुनी लोगों ने कम उमर की विधवाओं के लिये और खालका उतर लिये जिनके बच्चा पैदा न हुवा हो पुनर विवाह को आज्ञा दी है बड़े आफतों से का बात कि सन १९०१ ई० को मनुष्य गणना में ५ वर्ष की उमर के अदर जो हिन्दुस्थान में १९४८७ विधवा पाई गई उनमें १५६९६ हिन्दू मत की विधवा थीं और ५ वर्ष से १० वर्ष उमर के अदर को ९५७९८ कुल विधवाओं में से ७८४०७ हिन्दू विधवा निकली और १० वर्ष से १५ वर्ष तक की २७०८६२ विधवाओं में २२७३६७ हिन्दू विधवा पाई गई और १५ वर्ष से २० वर्ष तक की ५२२८६७ में से ४११०९३ चारलाख ग्यागः हजार आनवे हिन्दू बना गिनी गई और कुल हिन्दुस्थान भर की २९८९-१९३६ विधवाओं में १९७३८४६८ एक कोड सतानवे ग्यागः अडतीस हजार चार से अडसठ हिन्दू धर्म की बेवा निकली और कुल स्त्रियों को जो संख्या हिन्दुस्थान भर में १४२९५६४७ थी उसका ख्याल किया जावे तो प्रत्येक ५ स्त्रियों में एक विधवा होने का हिसाब लग जाता है अर्थात् हर १०० स्त्रियों में २० विधवा ये कितने बड़े आफतों की

बात है और जो लोग कि ऐसी दशापर भी विधवा के विवाह को एक बुरा काम समझते हैं या पुनर्विवाह करने वाले का बिगदगी से खारिज करने का ख्याल अपने मन में लाते हैं उन की अकल पर शायदा कहना चाहिये पुनर्विवाह का एक और यह कारण है कि मनुजोंने और सब बुद्धिमानों ने यह फरमाया है कि स्त्री का ज्ञान नाजुक है और इसको स्वतंत्रता कभीनहीं चाहिये.

**पिता रक्षति कौमारे भर्ता रक्षति यौवने
रक्षति स्थावरे पुत्रा न स्त्री भवान्त्र्य मर्हति**

इस के मापने यह है कि बाल आस्था में पिता रक्षण करे, और जवान अवस्था में पति रक्षा करे और बुढ़ापेमें बेटा रक्षण करे स्त्री किसी काल में भी स्वतंत्रता अर्थात् खुद मुख्य लोगों के लायक नहीं है. इस से यह साफ मालूम हुआ कि हमारा पुरुषों के कैसे अच्छे खियाल थे और वो इस प्रयत्न को ऊंच नाँव को कैसे अच्छी तरह जानतेथे, और स्त्री का स्वभाव कसा भोला होता है और वो चालाक आजीविका बहकाने में प्रायः कत्तों जल्दी आजाती है य. अब वानें उनका कैसे पक्का मालूमथा. जो सांप्रत काल को रोनाह अगुमार (और सांप्रत कालमें यह एक ही क्या चरित्र सरुदा शास्त्र विरुद्ध कुरंत फैल रही है.) बाट विषय का पुनर्विवाह न करने दिया जाय तो न पति रहा जो जयतां में उसको रोह और न उसके बेटे ही होंगे कि जिनका उसका लिहाज रहे.

जो लोग क स्त्री के पुनर्विवाह के विरुद्ध हैं वो प्रायः धर्म शास्त्र को उन आवाजां को पेश किया करते हैं कि जहां अन्य पुरुष को तगफ दिल लगा । चलिह अन्य पुरुष

का दिल में ध्यानभी करना मना लिखा है यह आज्ञा सब ठाक है और बहुत अच्छी है लेकिन इन आज्ञाओं के पालन करने का समय मात्र निराला है जब के किसी स्त्री का पति जीवन्त हो तो उसको अन्य पुरुष का ध्यानभी करना बेशक पाप है परन्तु छोटी उमर में पति के मरनेपर वो आज्ञा कायम नहीं रहती उस समय के लिये दूसरी आज्ञा लिखी है इसी तरह से सभी बातों में सर्व साधारण आज्ञा एक हुआ करती है और विशेष आज्ञा दूसरी हुआ करती है जैसे देखिये कि वेद में लिखा है.

“ मा हिंस्यात् सर्वा भूतानि ”

किसी प्राणी की हिंसा मतकरो अर्थात् किसी जानदार चीज को मत मारो परन्तु वेदमें यह भी लिखा है कि

“ अश्व मेधेन यजन्त ”

“ अश्व मेधसे यज्ञ करो ” अर्थात् घोड़े को मारके यज्ञ करो और इस यज्ञ के फायदे बहुत कुछ लिखे हैं और यहां तक लिखा है कि कोई १०८ अश्व मेध करने तो वो राजा इन्द्र हो जाता है और इसी वास्ते राजा इन्द्र का एक नाम शतक्रतु है घोड़े का मांस यज्ञ में डाला जाता था और माया भी जाता था इसी तरह से वेद में यह भी लिखा है कि

“ अग्नी पोमयि पशु मालभेत् ”

याने अग्नि और पोम नाम के देवता के लिये पशु

लाना चाहिये अर्थात् अग्नि व पौम देवता के वास्ते जो यज्ञ किया जाता है उसमें पशु याने ढोर मारा जाता है अब इन विशेष आज्ञाओं से जो साधारण आज्ञा उपर लिख चुकेहैं कि किसी प्राणी को मत मारो वो रद्द नहीं हुई उल्टा यह जानना चाहिये कि किसी को मत मारो यह आज्ञा सर्व काल में सर्व साधारण हैं और विशेष काल और विशेष समय पर कार्य्य विशेष के लिये यज्ञ करना भी उचित है इसी तरह से जब तक स्त्री का पति जिंदा है उसको अन्य पुरुष से यत्किंचित भी प्रीति संबध नहीं रखना चाहिये परन्तु पाराशर स्मृती में लिखे अनुसार.

नष्टे मृते प्रव्रजिते क्लीबे च पतिते पता ।

पञ्चस्वापन्सु नारीणां पति रन्यो विधीयते ॥

“जब पति खोया जाय या मरजाय या सन्यासी होजाय या नामर्द पाया जाय या पतित हो जाय तो इन पांच आफतों में स्त्री का दूसरा पति करने की परवानगी है” और इसी तरह से अगस्त्य मुनीने भी कहा है —के

भर्तृऽभावे वयः स्त्रीणां पुनः परिणयो मतः

न तत्रपापन्नारीणां अन्यथा तद् गतिर्नहि ॥

पति के न रहने पर जवान औरतों का दूसरा विवाह करना योग्य है इस में स्त्रियों को कोई दोष नहीं लगता दूसरी तरह से उन की गति नहीं है इससे जियादा साफ और क्या उपदेश हो सक्ता है सबसे बड़े रजकी बात तो यह है कि लोगवाग यह कहते हैं कि हम अपने

पुरखों के तर्कों पर चलते हैं लेकिन वास्तविक करते हैं उसके बिल्कुल विरुद्ध यहां पर यह कहना भी अवश्य है के वाजे लोग श्रीपराशरजी महाराज की स्मृति के

नष्टे मृते प्रव्रजिते क्लीबेच पतिते पतौ
पञ्च स्वापन्सु नारीणां पति रन्यो विधीयते

इस श्लोक में यह दोष निकालते हैं कि व्याकरण में "पतौ" नहीं होसकता है "पत्यौ" चाहिये. ये कहना तो उनका दुरुस्त है लेकिन कविता में व्याकरण की पूरी तामील हर जगह नहीं हवा कर्ता और इसी वास्ते ऐसे प्रयोगों को आर्थ कहते हैं तथापि जैन मत की पुस्तकों में श्रीपराशर स्मृति का ये श्लोक इस तौरसे लिखा है के.

"पत्यौ प्रव्रजिते क्लीबे प्रनष्टे पतिते मृते
पञ्चस्वापन्सु नारीणां पति रन्यो विधीयते "

इस में कोई व्याकरण की उपमदेता नहीं है और पराशर माधवी के ४०.१ प्रष्ट पर लिखा है कि.

नष्टे मृते प्रव्रजिते क्लीबेच पतिते तथा
पञ्चस्वापन्सु नारीणां पति रन्यो विधीयते

ये प्रयोग भी व्याकरण गीतान् बिल्कुल शुद्ध है इस वास्ते एक जगह जो एक प्रकार का शब्द आया हो और उसके प्रमाणांतर दूसरी जगह में म जुड़ हो तो

शंका को आसपद नहीं है। इस लिये नष्ट मृते ये श्रोक जो पराशर स्मृती में आया है उसमें अश्रद्धा नहीं करनी चाहिये।

कई लोगों को ये शंका आती है कि अगर विधवा विवाह पहले शास्त्रों में जारी था तो अब क्यों बंद होगया और इसका चलन छोटी जातियों में तो है परन्तु बड़ी जातियों में नहीं है इसका उत्तर यह है कि पहले जमाने में अर्थात् द्वापर युग के अंत तक तो ये बात जारी थी जैसा कि इस पुस्तक के ९ वें पान में इराधन की उत्पत्ती के व्रतांत से स्पष्ट है। और इसी के साथ उस जमाने तक पतितके मरे उप्रांत देवर के पास जाकर उस से बेटा पैदा कराना भी शास्त्र विहित था। श्रीमहा-भारत के आदि पर्व के १.७० अध्याय में श्लोक ३३ व ३८ में व्यासजी महाराज से प्रार्थना की गई है कि दिचित्र वीर्य राजा के मरने से उनका वंश बंद होगया इस लिये उनकी जो दो विधवा रानियां रह गई उन रानियोंके पुत्र पैदा कराद वह श्लोक यह है:

आनृशं स्याच्चयद्रूपांतं चक्षुत्वा कर्तुं महीमि ।
 यवी यम स्तव भ्रातु भार्ये सुर सुतोपमे ॥
 रूप यौवन संपत्ते पुत्र कामेच धर्मतः ।
 तयो रूपादया पत्यं समर्थो ह्यमि पुत्रक ॥

और इस के बाद व्यासजी महाराजने भी यह मनजुग किया और एक रानीसे पंडु राजा पैदा हुये और दूसरी रानी से राजा धृतराष्ट्र और ये पंडु राजा वही थे कि जिनके '१' महा प्राक्सी बटे पांडव के नामसे आज तक मशहूर

श्रीमहा-भारत इतिहास के करता व्यासजी महाराज स्वतः
 है इस लिये जब उन्होंने अपने विषय में ये बात खुद लिखी
 है तो शंका करने की कोई जगह नहीं है इस से सिद्ध हुआ
 कि जब कलि युग में पहले विधवा स्त्रियें इस तरह से
 बच्चे पैदा कर सकती थीं तो उनको विवाह की बर्हत्तसी
 अवश्यता भी न होती होगी. कलियुग शुरू हुए पीछे कई
 सौ बल्कि दो तीन हजार वर्ष का समय ऐसा बितती हुआ
 कि जिस का इतिहास भगंसे लायक कहीं नहीं मिलता
 बुद्धावतार के पीछे से अबतक दर्नी हुई कई पुस्तकें अंग्रेजों,
 मुसलमानों, और हिंदुओं की ऐसी है कि जिससे देशाचार
 का पता चलसका है लेकिन कृष्णावतार और बुद्धा
 वतार के दरमियान का जो जमाना है उस में श्रीमद्
 भागवत के पीछे और कोई प्रामाणिक इतिहास नहीं मालूम
 होता इस लिये अंतर्गत में जो जो वेद और स्मृतियों के
 अनुसार द्वापरे के अंत तक प्रचार जारी थे वो कैसे २ टुटे या
 बदल गये ये बयान करना अशक्य है इस ग्रंथ के पढ़ने
 वाले महाशयों को समझ लेना चाहिये के जैसे सांप्रत
 कालके दर्हांत में रिवाज बदल ते जाते हैं या नये पैदा होते
 जाते हैं वैसेही पहले वक्त में भी होनाही चाहिये इस लिये
 विधवा विवाह पहले जारी था और अब क्यों बंद होगया
 यह शंका व्यर्थ है. इस संसार में हरएक वस्तुको सदा
 स्थिति नहीं है. अब रही ये बात के इसका चलन छोटी
 जानियों में तो है और बड़ी में नहीं ये दुषण नहीं है बल्कि
 भूषण है क्योंकि जितनी प्राचीन बातें हैं वो छोटी जाती वाले
 और गांव गाट के रहने वाले बड़ी मुशकिल से छोड़ते हैं
 और जो अपने तर्था उत्तम जाती समझ ते हैं या बड़े २
 नगरे में रहते हैं वोही अपनी पुरानी चालों को शीघ्रही
 छोड़ दिया करते हैं कई लोगोंको यह मालूम नहीं है कि
 सरकार अंग्रेजी के कानून ने विधवा विवाह को माना है

इस लिये यह भी लिखा जाता है कि गवर्नमेंट ने सन १८५६ में अक्ट १५ जारी किया और उसमें विधवा विवाह को न्याय युक्त ठहराया और वो अक्ट अर्थात् कायदा अभी तक जारी है विधवा विवाह से जो नया न पड़ा है वो है उसका हक माल असबाब पर प्रथम स्त्री को पतन के हक के बराबर है.

इन उपर लिखी हुई सब बातों के विचार करने से यह निश्चित होता है कि जमा अगमिनि कृत्योत्त परमाया है.

“भर्तृऽभावे वयः स्त्रीणां पुनः परिणयो ज्ञतः”

कि पति के अभाव में अर्थात् न होने - जवान स्त्रियोंका दूसरी दफे विवाह उचित है इस वचन पर चलता चालिय अवगहा यह के स्त्री को जवान कहाँता : समझना ये बात हर एक जातिके लोग ठहरा सकते हैं परन्तु साधारण तौरसे २५ वर्ष की उमर तक स्त्रीका जवान कहाजा सकता है उस लिये जबतक जवानों की अवस्था बाकी है तब तक विधवा का दूसरी शादी कान से जबर दस्ती मना नहीं करना चाहिये अगर वो अपनी खुशी से पुनर्विवाह की इच्छा न करे और उसके चित्त में विरक्तता उत्पन्न हो जाय हो वहाँत अच्छी बात है फिर विवाह का काम नहीं रहा क्योंकि मनुजी ने लिखा है कि.

मृते भर्तरि साध्वी स्त्री ब्रह्मचर्ये न्यवस्थिता
स्वर्गं गच्छत्यपुत्रापि यथते ब्रह्मचारिणः

अर्थ—पति के मरने पर जो नेक चलन औरत ब्रह्म चर्य को धारण करती है वो वे औलाद हो तो भी स्वर्ग को

जाती है जैसे के ब्रह्मचारी पुरुष (अर्थात् वो लोग कि जा हमेशा ब्रह्मचारी ही बने रहते हैं और ब्रह्मस्थ आश्रम को अंगीकार नहीं करते हैं)।

तात्पर्य यही हुआ कि अपने पतिके मरने के बाद हर एक जवान स्त्री चाहे तो ब्रह्मचर्य में रह सकती है और चाहे तो पुनर्विवाह कर सकती है.

इन सब बातों से स्पष्ट है कि विधवा विवाह शास्त्र में अनुमत और विद्वानों के सम्मत है और इस को मने करने में एक तरह का पाप है इस लिये आशा की जाती है कि जा सज्जन इस पुस्तक को देखेंगे वो इस विषय पर पूर्ण विचार करेंगे और अनाथ विधवाओं को सहाय में उद्युक्त हो गे.

नोट—यह पुस्तक बिना मूल्य मित्रों जिस सत्पुरुष को मंगानी हो वे राय बहादुर नाथकचंद सी०आय०ई० इंदौर से भगा लें.

जबतक मनुष्य विषयोंसे असहयोग न करे, उनके प्रलोभनोंसे दूर न रहे तबतक वह उनमें फँसता ही रहेगा । इस श्लोकका आशय यह है कि विषयोंके साथ खेल खेलना और उनसे अछूते रहना यह अनहोनी बात है ।

जिसने मान-मोहका त्याग किया है, जिसने अज्ञानसे होनेवाले दोषोंको दूर किया है, जो आत्मामें नित्य निमग्न है, जिसके विषय शांत हो गये हैं, जो सुखदुःखरूपी द्वंद्वोंसे मुक्त है वह ज्ञानी अविनाशी पदको पाता है । ५

वहां सूर्यको, चंद्रको या अग्निको प्रकाश नहीं देना पड़ता । जहां जानेवालेको फिर जन्मना नहीं पड़ता, वह मेरा परमधाम है । ६

मेरा ही सनातन अंश जीवलोकमें जीव होकर प्रकृतिमें रहनेवाली पांच इंद्रियोंको और मनको आकर्षित करता है । ७

(जीव बना हुआ यह मेरा अंशरूपी) ईश्वर जब शरीर धारण करता है या छोड़ता है तब यह उसी तरह (मनके साथ इंद्रियोंको) साथ ले जाता है जैसे वायु आसपासके मंडलमेंसे गंध ले जाता है । ८

और वह कान, आंख, त्वचा, जीभ, नाक और मनका आश्रय लेकर विषयोंका सेवन करता है । ९